

101 Soruda

OTURARAK VOLEYBOL



Teknikler • Taktikler • Kurallar • Antrenman • Sınıflandırma

Nida YANLIÇ



**101 SORUDA
OTURARAK VOLEYBOL**

Nida YANLIÇ



101 Soruda Oturarak Voleybol

Nida YANLIÇ

Genel Yayın Yönetmeni: Berkan Balpetek

Kapak ve Sayfa Tasarımı: Duvar Design

Baskı: Şubat 2026

Yayıncı Sertifika No: 49837

ISBN: 978-625-8572-68-1

© Duvar Yayınları

853 Sokak No:13 P.10 Kemeraltı-Konak/İzmir

Tel: 0 232 484 88 68

www.duvar yayinlari.com

duvarkitabevi@gmail.com

TEŞEKKÜR

Bu eserin hazırlanması sürecinde en başta sabır, anlayış ve destekleriyle her aşamada yanımda olan, varlıklarıyla güç bulduğum kıymetli aileme en içten teőekkürlerimi sunarım. Yoğun çalışma temposunun getirdiği sorumluluklara rağmen gösterdikleri hoşgörü ve verdikleri manevi destek, bu kitabın tamamlanmasında önemli bir motivasyon kaynağı olmuştur.

Oturarak Voleybol branşının ölkemizde gelişmesi ve yaygınlaşması adına özveriyle çalışan antrenörlerimize, sporcularımıza ve kulüp yöneticilerimize, bilgi ve deneyimlerini paylaşarak bu çalışmaya ışık tuttukları için teşekkür ederim.

Ayrıca, akademik birikimleri ve yol gösterici katkılarıyla eserin bilimsel altyapısının güçlenmesine destek olan değerli akademisyenlere, saha tecrübeleriyle içeriğin zenginleşmesini sağlayan uygulayıcılara ve kitabın hayata geçmesine katkı sağlayan Duvar Yayınevi çalışanlarına, editörlere ve tasarım ekibine teşekkür eder, birlikte ortaya koyduğumuz bu eserin okuyuculara faydalı olmasını temenni ederim.

İÇİNDEKİLER

| | |
|---|----|
| TEŞEKKÜR | 3 |
| KISALTMALAR..... | 10 |
| ÖNSÖZ..... | 11 |
| 1. Oturarak Voleybol Nedir?..... | 13 |
| 2. Oturarak Voleybol ile Voleybol Arasındaki Fark Nedir?..... | 13 |
| 3. Oturarak Voleybol İlk Olarak Nerede Ortaya Çıkmış, İlk Uluslararası Maç Nerede, Ne Zaman Oynanmıştır? | 14 |
| 4. Oturarak Voleybolun Dünyadaki Gelişimi Nasıldır?..... | 15 |
| 5. Oturarak Voleybolun Türkiye'deki Gelişimi Nasıldır? ... | 16 |
| 6. Türkiye'deki İlk Gelişim Semineri Ne Zaman Verilmiştir?..... | 18 |
| 7. Türkiye'de Milli Takım Antrenörü Kimdir? İlk Antrenör Semineri Ne Zaman Verilmiştir?..... | 18 |
| 9. Oturarak Voleybol Web Sitesi Ne Zaman Kurulmuştur? | 20 |
| 10. İlk Resmî Toplantı Ne Zaman Nerede Yapılmıştır?..... | 20 |
| 11. Oturarak Voleybol İlk Türkiye Şampiyonası Ne Zaman Yapılmıştır? | 20 |
| 12. Adana'da yapılan ilk Türkiye Şampiyonasına Kaç Takım Katılmıştır? Hangi Takımlardır?..... | 20 |
| 13. Oturarak Voleybol İkinci Türkiye Şampiyonası Ne Zaman, Nerede Yapılmıştır?..... | 21 |

| | |
|--|----|
| 14. İkinci Türkiye Şampiyonasına Kaç Takım Katılmıştır? Hangileridir? Hangi Takım 1. Olmuştur? | 21 |
| 15. Oturarak Voleybol Takımı Kaç Kişiden Oluşur? Oturarak Voleybol Takımında Bir Takımda Bay ve Bayan bulunabilir mi?..... | 21 |
| 16. Oturarak Voleybolu Kimler Oynayabilir?..... | 22 |
| 17. Oturarak Voleybolda Sınıflandırma Nedir? | 22 |
| 18. Sınıflandırmanın Amacı Nedir? | 22 |
| 19. Oturarak Voleybol Sınıflandırmasında Hangi Sistemler Esas Alınır? | 23 |
| 20. Kas Gücü Nasıl Ölçülür? | 23 |
| 21. Eklemlerin Hareket Oranı Ne ile Ölçülür?..... | 24 |
| 22. Sınıflar ve Oyuncular Nasıl Sınıflandırılır? | 24 |
| 23. C sınıf Hangi Tür Engellileri Kapsar?..... | 25 |
| 24. B Sınıfı Hangi Tür Engellileri Kapsar?..... | 25 |
| 25. A Sınıf Hangi Tür Engellileri Kapsar?..... | 25 |
| 26. Kortta En Az Kaç C Oyuncusu Vardır? | 25 |
| 27. Kortta En Fazla Kaç A Oyuncusu Vardır?..... | 25 |
| 28. Sınıflandırmanın Değerlendirilmesi –Süreç Nasıl Gerçekleşir? | 26 |
| 29. Bir Turnuvada Sınıflandırma İşlemi Ne Zaman Başlamalıdır?..... | 26 |
| 30. Sınıflandırma Süreci Kaç Dakikadır? Sınıflandırma Süreci Kaç Aşamalıdır?..... | 27 |
| 31. Bilgi Toplanması Aşaması Nasıldır?..... | 27 |

| | |
|---|----|
| 32. Fiziksel Değerlendirme Aşaması Nasıldır? | 27 |
| 33. İşlevsel Değerlendirme Aşaması Nasıldır? | 27 |
| 34. Kortta Gözlem Aşaması Nasıldır?..... | 28 |
| 35. Oturarak Voleybolda ift Ampütasyon (Yüksek) Engel Durumuna Sahip Olanların Hareket Etme Kabiliyeti Nasıldır?..... | 28 |
| 36. Oturarak Voleybolda ift Ampütasyon (dizden yukarısı) Engel Durumuna Sahip Olanların Hareket Etme Kabiliyeti Nasıldır?..... | 28 |
| 37. Oturarak Voleybolda Bir Bacak Ampütasyonu Engel Durumuna Sahip Olanların Hareket Etme Kabiliyeti Nasıldır?..... | 29 |
| 38. Oturarak Voleybolda Sidelaeia (Kısmi) Engel Durumuna Sahip Olanların Hareket Etme Kabiliyeti Nasıldır?..... | 29 |
| 39. Oturarak Voleybolda ocuk Felci Engel Durumuna Sahip Olanların Hareket Etme Kabiliyeti Nasıldır? | 29 |
| 40. Oturarak Voleybol Oyununun Amacı Nedir?..... | 30 |
| 41. Oturarak Voleybol Sınıflama Şeması Nasıldır? | 30 |
| 42. Takımların Topu Rakip Alana Gönderirken Topa Kaç Kez Vurma Hakkı Vardır?..... | 30 |
| 43. Oturarak Voleybol Takımının Oluşumu Nasıldır? | 31 |
| 44. Takımlar genellikle kortta nasıl bir oyuncu karışımı sağlamayı amaçlar?..... | 31 |

| | |
|--|----|
| 45. Oyun Sahası Nasıl Olmalıdır? Oyun Sahasını Ölçüleri Nasıl Olmalıdır? | 32 |
| 46. Oyun Sahasının Yüzeyi Nasıl Olmalıdır? | 32 |
| 47. Kapalı Salonlarda Oyun Alanının Yüzeyi Ne Renk Olmalıdır?..... | 33 |
| 48. Açık Hava Sahalarında Oyun Alanı Nasıl Olmalıdır?..... | 33 |
| 49. Oyun Alanının Üzerindeki Çizgiler Nasıl Olmalıdır?.... | 33 |
| 50. Sınır Çizgileri Nasıl Olmalıdır? | 33 |
| 51. Orta Çizgi Nedir? | 33 |
| 52. Hücum Çizgisi Nedir?..... | 34 |
| 53. Ön Bölge Nedir? | 34 |
| 54. Servis Bölgesi Neresidir? | 34 |
| 55. Oyuncu Değiştirme Bölgesi Neresidir?..... | 34 |
| 56. Isınma Sahası Neresidir? | 35 |
| 57. Ceza Sahası Neresidir?..... | 35 |
| 58. Isı ve Aydınlatma Nasıl Olmalıdır? | 35 |
| 59. File Nasıl Olmalıdır ve Filenin Yüksekliği Nereden Ölçülmelidir?..... | 36 |
| 60. Filenin Yüksekliği Erkeklerde ve Bayanlarda Ne Kadardır? | 37 |
| 61. Filenin Yapısı Nasıldır? | 37 |
| 62. Bandın İçinden Geçen Elastik Kablo Ne İşe Yarar? | 37 |
| 63. Yan Bantlar Nasıldır?..... | 37 |
| 64. Antenler Nasıldır? | 38 |
| 65. Direklerin Yüksekliği Ne Kadardır? | 38 |

| | |
|--|----|
| 66. Toplar Nasıl Olmalıdır?..... | 38 |
| 67. Bir Takım Kimlerden Oluşur?..... | 39 |
| 68. Takımın Yerleşimi Nasıldır? | 39 |
| 69. Bir oyuncunun Malzemeleri Nelerden Oluşur?..... | 40 |
| 70. Bir Takımın Kıyafetleri (Formaları) Nasıl Olmalıdır?.. | 40 |
| 71. Takım Kaptanının Forması Nasıl Olmalıdır? | 42 |
| 72. Bir Takımın Ayakkabıları Nasıl Olmalıdır?..... | 42 |
| 73. Malzeme Değişiklikleri İçin Başhakem Bir veya Daha Fazla Oyuncuya Hangi Durumlarda Müsaade Verebilir?.... | 42 |
| 74. Takım Lideri Kimdir? | 42 |
| 75. Kaptanın Maç Öncesi Görevi Nedir? | 43 |
| 76. Kaptanın Maç Esnasında Görevi Nedir? | 43 |
| 77. Kaptan Hangi Konularda Yetki İsteme Hakkına Sahiptir? | 43 |
| 78. Kaptanın Maç Sonrasında Görevi Nedir?..... | 44 |
| 79. Hata Nedir? | 44 |
| 80. Çift Hata Nedir? | 44 |
| 81. Isınma Devresi Ne Kadardır? | 45 |
| 82. Pozisyonlar Nasıl Alınır? | 45 |
| 83. Pozisyon Hatası Nedir? Bir Pozisyon Hatası Hangi Sonuçları Doğurur?..... | 45 |
| 84. Dönüş Nasıl Olur? Dönüş Hatası Ne Zaman ve Nasıl Yapılır? Dönüş Hatası Hangi Sonuçları Doğurur? | 46 |
| 85. Topla Oynanırken Yapılan Hatalar Hangileridir? | 46 |
| 86. 4 Vuruş Hatası Nedir? | 47 |

| | |
|---|----|
| 87. Yardımlı Vuruş Hatası Nedir?..... | 47 |
| 88. Tutulmuş Top Hatası Nedir? | 47 |
| 89. Çift Vuruş Hatası Nedir?..... | 47 |
| 90. Yükselme Hatası Nedir? | 47 |
| 91. Oyun Alanı ile Temas Nasıldır?..... | 48 |
| 92. Servis Atılırken Nelere Dikkat Edilmelidir? | 48 |
| 93. Hariç Top Nedir?..... | 50 |
| 94. Perdeleme Nedir?..... | 50 |
| 95. Servis Esnasında Yapılan Hatalar Nelerdir? | 51 |
| 96. Servis Vuruşundan Sonra Yapılan Hatalar Hangileridir?..... | 51 |
| 97. Oyuncuların Filedeki Hataları Nelerdir?..... | 52 |
| 98. Hücum Vuruşu Nedir? | 52 |
| 99. Hücum Vuruşundaki Kısıtlamalar Hangileridir? | 52 |
| 100. Hücum Vuruşu Hataları Hangileridir?..... | 53 |
| 101. Molalar ve Teknik Molalar Kaç Saattir? Molalar Sırasında Oyuncular Nerede Durur?..... | 54 |
| EK 1: ULUSLARARASI TURNUVALAR..... | 55 |
| KAYNAKLAR..... | 55 |
| ÖZGEÇMİŞ..... | 55 |

KISALTMALAR

WOVD: Özürlüler İçin Dünya Voleybol Örgütü

NEVOBO: Hollanda Voleybol Federasyonu

ABD: Amerika Birleşik Devletleri

TBESF: Türkiye Bedensel Engelliler Spor Federasyonu

ECVD: Avrupa Engelli Bireyler İçin Voleybol Komitesi

TSK: Türk Silahlı Kuvvetleri

ISMWSF: Uluslararası Tekerlekli Sandalye Spor Federasyonu

ISOD: Uluslararası Bedensel Engelliler Spor Organizasyonu

CPISRA: Cerebral Felç

ÖNSÖZ

Dünyaya gelen her 10 çocuktan biri engelli doğmakta veya doğduktan sonra yaşamını engelli olarak sürdürmek zorunda kalmaktadır. Bu çocukların %80'i gibi büyük bir bölümü hiçbir rehabilitasyon merkezi ve spor alanları olmayan ülkelerde yaşamakta, bir bölümü ise yaşadığı yerde rehabilitasyon merkezi, spor alanları olduğu halde bu olanaklardan yararlanamamaktadır.

Dünya Sağlık Örgütü (WHO), nüfus içindeki engelli oranlarını geliştirmekte olan ülkeler için tahmini %12 olarak belirtmektedir. Kalkınmakta olan ülkeler arasında gösterilen Türkiye'de Başbakanlık Özürlüler İdaresi tarafından yaptırılan son engelliler araştırması ülkemizde 12,29 oranında engellinin bulunduğunu göstermektedir. Bu engelli nüfus, ailesi ve yakınları ile birlikte düşünüldüğünde, niceliksel ve niteliksel olarak sorun alanının önemi ortaya çıkmaktadır.

Nüfusumuzun ciddi bir bölümünü oluşturan engellileri karşılaştıkları mekânsal zorluklar ve toplumsal itilmişlik yüzünden sosyal yaşamın birçok alanında görmek mümkün değildir. Engellilerin toplumla kaynaşabilmeleri ve kendilerini ifade edebilmeleri açısından spor önemli bir kavramdır.

Dünyada engellilerin spor faaliyetlerine katılmaları çok eskilere dayanmamaktadır. 20. Yüzyılın ikinci yarısından sonra rehabilitasyon kavramında ve engellilere bakış açısında önemli değişiklikler olmuş ve her türlü toplumsal etkinliğin içinde engelli kişilerinde yer alması gerektiği ortaya çıkmıştır. Kısa

sürede çok geniş bir ilgi ve heyecan odağı haline gelen sportif faaliyetler bu dönemde gelişerek para olimpik organizasyon düzeyine erişmiştir. Ülkemizde gecikerek başlayan engellilerin sportif etkinlikleri, Özürlüler Spor Federasyonu'nun kurulmasından sonra hız kazanmış ve kısa zamanda aşamalara gerçekleştirilmesine rağmen yeterince kitleselleşememiştir.

1. Oturarak Voleybol Nedir?



Oturarak Voleybol, oyuncuların otururken zeminle temasını kesmeden ileri, geri, sağı ve sola doğru hareket etmesi olarak da adlandırılan, ampüteler için oldukça uygun bir oyun olan, toplumsal bir fayda sağlarken aynı zamanda fiziksel açıdan da fayda sağlayan bir etkinliktir.

2. Oturarak Voleybol ile Voleybol Arasındaki Fark Nedir?

Oturarak Voleybolda file biraz daha aşağıda, oyun alanı daha küçük ve oyun oynarken oyuncuların omuzdan kalçaya kadarki vücudun bütün kısımları kortla temas sağlamalıdır. Ayakta durmak, ayağı kalkmak ve adım atmak yasaktır. Diğer bir fark

ise, önde oynayan oyuncuların rakip servisini bloklamasına izin verilmesidir.



3. Oturarak Voleybol İlk Olarak Nerede Ortaya Çıkmış, İlk Uluslararası Maç Nerede, Ne Zaman Oynanmıştır?

Oturarak Voleybol, İlk olarak Hollanda'da ortaya çıkmıştır. İlk uluslararası maç 1957'de oynanmış ve 1996'da Atlanta Paralimpik Oyunları'nda ilk kez yer almıştır.

4. Oturarak Voleybolun Dünyadaki Gelişimi Nasıldır?

Oturarak voleybol, ilk olarak Hollanda'da ortaya çıkmış, ilk uluslararası maç da, 1957'de oynanmış ve 1996'da Atlanta Paralimpik Oyunlarında ilk kez yer almıştır. İngiltere'de 1591 yılında bir şekilde voleybola benzeyen bir oyun zaten oynanıyordu. Bu durum, Amerikalı William G. Morgan'ın günümüzün voleybolunun selevi olacak olan bir oyun geliştirdiği 1895 yılına kadar sürecekti. Amerikan ordusu ve YMCA tarafından yayılan ve bu arada biraz ivme kazanan bu spor, Hollanda'ya ulaştı. Ude'nde görevde olan Buis, ABD'den dönünce, voleybolu tanıttı. Amsterdam'da bu tanıtım AMVJ tarafından yapılmıştır.

Voleybol, 1937 yılında lise öğrencileri için hala önemli bir spor iken, İkinci Dünya Savaşından sonra Kanadalılar bu sözde Amerikan oyun oynama biçimini Hollandalılara gösterdiği zaman bu oyun gerçekten fark edildi.

Laheyve Amsterdam'ın savaş öncesi merkezlerinden sonra, Klaas Rijsdorp'un teşvik edici rehberliği voleybolun tanıtılması için çalıştı. AMVJ'en Dick Schmull ile birlikte, Hollanda voleybol topluluğunun kurulmasına ön ayak oldu. Bu, 1947 yılında meydana geldi ve o zamandan itibaren NeVoBo olarak kısaltılan, Hollanda spor dünyası içinde hesaba katılacak bir güç olarak yer aldı.

5. Oturarak Voleybolun Türkiye'deki Gelişimi Nasıldır?

Günümüzde, oturarak voleybol her zamankinden daha büyük ilgiyle yapılmaktadır. Teknik açıdan, bu bir sürpriz değildir. Oturarak voleybolun, voleybolu bir oyun olarak çok çekici hale getiren her şeyi mümkün olduğu kadar içermesinden emin olmak için çok fazla çaba gösterilmektedir.

Oturarak voleybolun son yıllardaki gelişimine bakıldığında;

- 3-5 Nisan 2005 tarihinde TSK (Türk Silahlı Kuvvetleri) Rehabilitasyon merkezinde TBESF (Türkiye Bedensel Engelliler Spor Federasyonu) ve ECVD (Avrupa engelliler Voleybol Komitesi) teknik üyeleri tarafından oturarak voleybolun Türkiye'deki ilk tanıtım semineri verilmiş,
- Haziran 2006 da yapılması planlanan ilk antrenör semineri 7-8-9 Temmuz tarihlerinde Niğde İlinde 24 antrenör ve kulüp temsilcisinin katılımıyla gerçekleştirilmiş,
- İlk oturarak voleybol takımı Ekim 2006 da TEMSA A.Ş. bünyesinde o zamanki adıyla TEMSA SADER SPOR KULÜBÜ kurulmuş,
- Ekim 2006 tarihinde Oturarak voleybolun sesi olan ve Türkiye'de oturarak voleybolun tanıtımına ve gelişimine çok fazla katkı sağlayan www.oturarakvoleybol.com adlı web sitesi kurulmuş,
- Oturarak voleybol icra kurulu 26 Aralık 2006 da Dikmen Polis evinde ilk resmi toplantısını Federasyon Başkanı

Sayın Demirhan ŞEREFHAN başkanlığında yapmış ve 2007-2008 oturarak voleybol lig oluşumu ve icra kurulları belirlenmiş,

- 9-12 Nisan 2009 da Adana'da (Adana - Temsa Global, Adana- Martı Engelliler, Ankara- Diyanet Gençlik, Samsun-Express), 4 takımın katılımıyla ilk Türkiye Şampiyonası yapılmış ve
- 15-17 Mart 2011 de Adana da 2.'si düzenlenen Türkiye şampiyonasına 7 takım(Adana Engelliler Spor Kulübü, Adana Global Spor, Adana Martı Engelliler, Ankara Diyanet Gençlik Spor Kulübü, Konya Engelliler Spor Kulübü, Samsun İlkışık Spor Kulübü ile Samsun Ekspres) katılmış ve Adana Global Spor birinci olmuştur.

Lig usulü yapılan karşılaşmalar sonucunda Türkiye Şampiyonu takım belirlenerek Şampiyona kapsamında milli takıma sporcu seçilmiş, 16-20 Mayıs 2011 tarihleri arasında seçilen sporcular Adana'da Milli Takım kampına alınmış, 21-28 Nisan tarihleri arasında İran'da yapılacak özel turnuvaya ve 8-15 Ekim tarihlerinde de Hollanda'nın Rotterdam kentinde yapılacak Avrupa Şampiyonası'na katılım planlanmıştır.

6. Türkiye'deki İlk Gelişim Semineri Ne Zaman Verilmiştir?

3-5 Nisan 2005 tarihinde TSK(Türk Silahlı Kuvvetleri) Rehabilitasyon merkezinde TBESF (Türkiye Bedensel Engelliler Spor Federasyonu)ve ECVD (Avrupa Engelliler Voleybol Komitesi) teknik üyeleri tarafından oturarak voleybolun Türkiye'deki ilk tanıtım semineri verilmiştir.

7. Türkiye'de Milli Takım Antrenörü Kimdir? İlk Antrenör Semineri Ne Zaman Verilmiştir?

Milli takım antrenörü, Yusuf Kenan KÖK'tür.

Haziran 2006 da yapılması planlanan ilk antrenör semineri 7-8-9 Temmuz tarihinde Niğde ilinde 24 antrenör ve kulüp temsilcisinin katılımıyla gerçekleştirilmiştir.



8. İlk Oturarak Voleybol Takımı Hangisidir?

İlk oturarak voleybol takımı Ekim 2006'da TEMSA A.Ş. bünyesinde o zamanki adıyla TEMSA SADER SPOR KULÜBÜ kurulmuştur.



9. Oturarak Voleybol Web Sitesi Ne Zaman Kurulmuştur?

Ekim 2006 tarihinde Oturarak Voleybolun sesi olan ve Türkiye’de oturarak voleybolun tanıtımına ve gelişimine çok fazla katkı sağlayan www.oturarakvoleybol.com adlı web sitesi kurulmuştur.

10. İlk Resmi Toplantı Ne Zaman Nerede Yapılmıştır?

Oturarak voleybol icra kurulu 26 Aralık 2006’da Dikmen Polis Evinde ilk resmi toplantısını Federasyon Başkan Sayın Demirhan ŞEREFHAN başkanlığında yapmış ve 2007-2008 Oturarak Voleybol Lig oluşumu ve icra kurulları belirlenmiştir.

11. Oturarak Voleybol İlk Türkiye Şampiyonası Ne Zaman Yapılmıştır?

9-12 Nisan 2009’da İlk Türkiye Şampiyonası yapılmıştır.

12. Adana’da yapılan ilk Türkiye Şampiyonasına Kaç Takım Katılmıştır? Hangi Takımlardır?

4 Takım katılmıştır.

Bunlar; Adana- Temsa Global
Adana – Martı Engelliler
Ankara- Diyanet Gençlik
Samsun- Express takımlarıdır.

13. Oturarak Voleybol İkinci Türkiye Şampiyonası Ne Zaman, Nerede Yapılmıştır?

15-17 Mart 2011'de Adana'da yapılmıştır.

14. İkinci Türkiye Şampiyonasına Kaç Takım Katılmıştır? Hangileridir? Hangi Takım 1. Olmuştur?

7 Takım katılmıştır. Bu takımlar;

- Adana Engelliler Spor Kulübü
- Adana Global Spor
- Adana Martı Engelliler
- Ankara Diyanet Gençlik Spor Kulübü
- Konya Engelliler Spor Kulübü
- Samsun İlkışık Spor Kulübü
- Samsun Ekspres'dir.

İkinci Türkiye Şampiyonasında, Adana Global Spor 1. Olmuştur.

15. Oturarak Voleybol Takımı Kaç Kişiden Oluşur? Oturarak Voleybol Takımında Bir Takımda Bay ve Bayan bulunabilir mi?

Oturarak Voleybol takımı 6 asil, 6 yedek olmak üzere 12 kişiden oluşur. Bir takımda hem bay hem de bayan bulunabilir.

16. Oturarak Voleybolu Kimler Oynayabilir?

- Ampütasyonlar (Uzuvların herhangi bir yerinden kesilmiş olması)
- Hareket Sistemine Ait Engeller, Bacaklarda Ve Kollarda Felç Olma Hali, Eklem Ankilozları, (Hareket Açıklığı Kaybı) Bacak Boyu Kısısalığı, Omurga Eğriliği, (Skolyoz), Cücelik, Endoprotezler, Multipl Skleroz (MS), Polio, Serebral Palsi olanlar oynayabilir.
- Oturarak voleybolu herhangi bir engeli olmayan kişilerde oynayabilir.

17. Oturarak Voleybolda Sınıflandırma Nedir?

Sınıflandırma, bedensel engelli atletlerin fiziksel ve işlevsel yetilerine göre çeşitli sınıf ya da gruplara ayrılmasıdır. Bu işlem tamamen oyuncuların engellerinin ya değerlendirilmesine ya da işlevsel yetilerinin belirli bir spora katılımlarını nasıl etkilediğinin değerlendirilmesine dayanır.

18. Sınıflandırmanın Amacı Nedir?

Sınıflandırma sistemlerinin amacı, hareket potansiyelleri neredeyse birbiriyle aynı olan atletleri bir araya getirmektir. Sınıflandırmada, atletlerin teknik becerileri ile spordaki başarıları değil, fiziksel ya da işlevsel yetileri dikkate alınmalıdır. Sınıflandırma resmi bir işlemdir. Sporlar arasında farklılık gösteren belirli işlem ve yönetmelikler söz konusudur.

Sınıflandırmayı yapan görevlilerin ilgili uluslararası spor federasyonu tarafından eyalet, ulusal ve uluslararası sınıflandırma görevlerine atanmaları gerekmektedir.



19. Oturarak Voleybol Sınıflandırmasında Hangi Sistemler Esas Alınır?

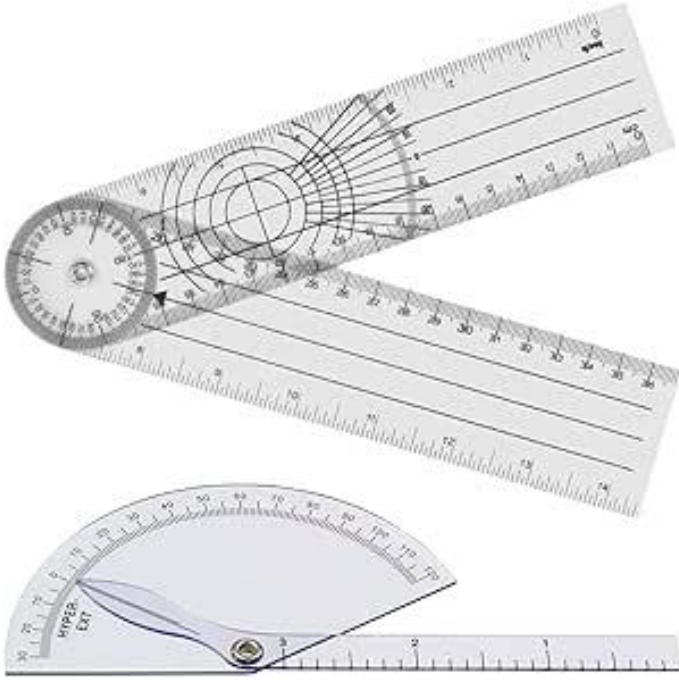
ISOD (Uluslararası Bedensel Engelliler Spor Organizasyonu) tarafından kullanılan “Tıbbi Nedenlerle kesilen uzuvlar ve Les Autres” sistemi esas alınır.

20. Kas Gücü Nasıl Ölçülür?

Kas Gücü 0-5/5 ölçeğinde Elle Kas Testi Metodu kullanılarak yapılır.

21. Eklemlerin Hareket Oranı Ne ile Ölçülür?

Eklemlerin hareket oranı Goniometre ile ölçüldüğü gibi, uzun uzunluğundaki farklılıklar belirli bir yolla ölçülür. Bazı durumlarda, sınıflandırma değerlendirilmesine ek olarak tıbbi kanıt da gerekebilir. CPISRA (Cerebral Felç) ya da ISMWSF (Tekerlekli Sandalye) sistemi kapsamında yapılan sınıflandırmalar da dikkate alınır.



22. Sınıflar ve Oyuncular Nasıl Sınıflandırılır?

Sınıflar ve oyuncular A, B ya da C olarak gruplara ayrılır. Fiziksel yetisi en düşük olan C, en yüksekte olan ise A'dır.

23. C sınıf Hangi Tür Engellileri Kapsar?

Dirsek ya da diz üstü uzuv eksiklileri olanlar, ciddi kas zayıflığıyla sonuçlanan nörolojik hasarı bulunanları kapsar.

24. B Sınıfı Hangi Tür Engellileri Kapsar?

El ve ayak eksiklikleri, dirsek ya da diz altı uzuv eksiklikleri olanlar, ciddi kas zayıflığıyla sonuçlanan nörolojik hasarı bulunanları kapsar.

25. A Sınıf Hangi Tür Engellileri Kapsar?

Az seviyede kas zayıflığıyla ya da kısıtlı hareket yetisiyle sonuçlanan nörolojik ya da diğer fiziksel yaralanmaları ve minimal bedensel engelliliği bulunanlar ise “A” sınıfındaki oyuncuları kapsar.

26. Kortta En Az Kaç C Oyuncusu Vardır?

Her zaman kortta en az 1 C sınıfı oyuncusu olmalıdır.

27. Kortta En Fazla Kaç A Oyuncusu Vardır?

En fazla 1 A sınıfı oyuncusu olabilir (Takımda maksimum 2 A sınıfı oyuncu olabilir.

Yukarıda belirtilenlerin dışında veya C sınıfı oyunculardan oluşan bir karışım olabilir.

28. Sınıflandırmanın Değerlendirilmesi –Süreç Nasıl Gerçekleşir?

Uluslararası yarışma sınıflandırması bir ya da daha fazla WOWD Uluslararası sınıflandırmacı tarafından yapılmalıdır. Tıbbi nedenlerle herhangi bir uzvu kesilmiş olan oyuncuların sınıflandırılmasında genellikle sadece bir sınıflandırmacı görev alır, diğer bedensel engel durumlarında ise 2 Uluslararası sınıflandırmacının (en az bir tanesi oyuncunun ülkesinin dışından bir ülkeden geliyor olmalıdır.) hem fikir olması gerekir.

Yeni oyuncular (uluslararası bir sınıflandırması olmayanlar) ya da gözden geçirilecek oyuncular (herhangi bir nedenle sınıflandırması geçici olanlar) Uluslararası sınıflandırma başlamadan önce değerlendirilmelidir.

29. Bir Turnuvada Sınıflandırma İşlemi Ne Zaman Başlamalıdır?

Bir turnuvada sınıflandırma işlemi genellikle yarışma başlamadan en az 24 saat önce yapılır. Takımlar değerlendirilecek yeni oyuncularını ve sınıflandırmacıların gözden geçirmek istediği oyuncuları hazır tutmalıdır. Sınıflandırmanın tarihi ve saati, daha önce mümkün olmazsa en geç turnuvanın başlamasından önce takımlara bildirilmelidir.

30. Sınıflandırma Süreci Kaç Dakikadır? Sınıflandırma Süreci Kaç Aşamalıdır?

Sınıflandırma süreci, karmaşıklığına bağlı olarak 5 ile 45 dakika arası bir zaman alır.

Sınıflandırma süreci 4 aşamalıdır.

- **Aşama 1:** Bilgi Toplanması
- **Aşama 2:** Fiziksel Değerlendirme
- **Aşama 3:** İşlevsel Değerlendirme
- **Aşama 4:** Kortta Gözlem

31. Bilgi Toplanması Aşaması Nasıldır?

Kişisel bilgiler (ad,adres,doğum tarihi,takım)

Bedensel engel türü, nedeni, başlama tarihi-bazı durumlarda röntgen ya da uzman raporları gibi tıbbi kanıtlar istenebilir.

32. Fiziksel Değerlendirme Aşaması Nasıldır?

Kas testi, eklemlerin hareket oranı, kol ve bacak uzunluklarının ölçülmesi ve diğer benzer testler uygulanarak yapılır.

33. İşlevsel Değerlendirme Aşaması Nasıldır?

Oyuncunun sınıfı fiziksel değerlendirme sonucunda net olarak belirlenemez ise, adil bir sınıflandırma işlemi için işlevsel için işlevsel testler (yürüme,koşma,zıplama,erişim vs) kullanılabilir.

34. Kortta Gözlem Aşaması Nasıldır?

Tüm yeni oyuncular ve gözden geçirilecek olan oyuncular ısınma, eğitim ve yarışma boyunca sınıflandırmacılar tarafından gözlemlenmektedir. Çok nadir de olsa, bir oyuncunun kortta fiziksel ve işlevsel test sırasında olandan daha fazla hareket gösterdiği görüldüğü takdirde, sınıflandırmada oyuncunun kortta gösterdiği performans dikkate alınmalıdır.

Her oyuncu için bir ‘‘Sınıflandırma Pasaportu’’ doldurulur ve orijinali en geç turnuva sonrasında takımın yöneticisine verilir, bu belge her uluslararası turnuvada sunulmalıdır.

35. Oturarak Voleybolda ift Ampütasyon (Yüksek) Engel Durumuna Sahip Olanların Hareket Etme Kabiliyeti Nasıldır?

Hareketlilik: Çok İyi

Denge: Zor

Hususiyet: Çok Hareketli

36. Oturarak Voleybolda ift Ampütasyon (dizden yukarı) Engel Durumuna Sahip Olanların Hareket Etme Kabiliyeti Nasıldır?

Hareketlilik: Çok İyi

Denge: Epey İyi

Hususiyet: Çok Hareketli, Oturarak Voleybol İçin İdeal

37. Oturarak Voleybolda Bir Bacak Ampütasyonu Engel Durumuna Sahip Olanların Hareket Etme Kabiliyeti Nasıldır?

Hareketlilik: İyi

Denge: Epey İyi

Hususiyet: Denge, Ampütasyon Yüksekliğine Bağlıdır. Bacak bazen ayakaltına alınır.

38. Oturarak Voleybolda Sidelaesia (Kısmi) Engel Durumuna Sahip Olanların Hareket Etme Kabiliyeti Nasıldır?

Hareketlilik: İyi

Denge: İyi

Hususiyet: Bacaklar harekete yardımcı olabilir, Sidelaesia olanlar kalçada olası his kaybı yüzünden Uluslararası Müsabakalarda yer alamazlar.

39. Oturarak Voleybolda Çocuk Felci Engel Durumuna Sahip Olanların Hareket Etme Kabiliyeti Nasıldır?

Hareketlilik: Epey

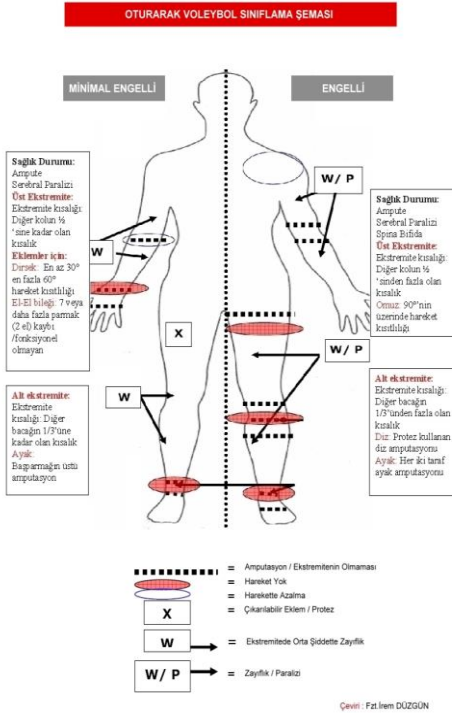
Denge: Epey İyi

Hususiyet: Denge, engelin boyutuna bağlıdır. Bacaklar ayakaltına alınabilir.

40. Oturarak Voleybol Oyununun Amacı Nedir?

Oturarak voleybol oyununun amacı, topu filenin üzerinden göndererek rakip takımın oyun alanında yere düşmesini sağlamak ve rakip takımında aynı amaca ulaşmasını önlemektir.

41. Oturarak Voleybol Sınıflama Şeması Nasıldır?



42. Takımların Topu Rakip Alana Gönderirken Topa Kaç Kez Vurma Hakkı Vardır?

Takımların rakip alana gönderirken topa 3 kez vurma hakkı vardır. (Blok teması dışında)

43. Oturarak Voleybol Takımının Oluşumu Nasıldır?

Uluslararası yarışmalar için, bir takımın;

Her zaman kortta en az 1 C Sınıfı oyuncu olmalıdır.

Kortta en fazla 1 A sınıfı oyuncusu olabilir. Ayrıca takımda maksimum 2 A sınıfı oyuncu olabilir.

Yukarıda belirtilenlerin dışında, B ya da C sınıfı oyuncularından oluşan bir karışım olabilir.



44. Takımlar genellikle kortta nasıl bir oyuncu karışımı sağlamayı amaçlar?

A 1, B 4, C 1 Takımlar, tüm oyuncularının C sınıfından ya da C ile B karışımı olmasını ve kortta hiç A sınıfı oyuncuları olmamasını tercih edebilir. Koç, kortta maksimum işlevsellik sağlamak amacıyla sınıflandırmaları (örneğin; lokomotor engelliliğin miktarı) engelin türünü (örneğin kol ya da bacak eksiklikleri) ve oyuncuların kendine özgü becerilerini dengeler.

45. Oyun Sahası Nasıl Olmalıdır? Oyun Sahasını Ölçüleri Nasıl Olmalıdır?



Oyun sahası, oyun alanı ve serbest bölgeden oluşur. Bu alan dikdörtgen ve simetrik olmalıdır. Oyun alanı, 10m x 6m ölçülerinde bir dikdörtgendir ve her yönde en az 3m genişliğinde olan bir serbest bölge ile çevrilmiştir.

Oyun sahasının üzerinde bulunan serbest oyun boşluğu, her türlü engelden arındırılmış olmalıdır. Serbest oyun boşluğu, oyun sahasının yüzeyinden ölçüldüğünde en az 7m yüksekliğinde olmalıdır.

46. Oyun Sahasının Yüzeyi Nasıl Olmalıdır?

Sahanın yüzeyi düz, yatay ve esnek olmalıdır. Oyuncular için sakatlanmaya yol açacak herhangi bir tehlike teşkil etmemelidir. Pürüzlü ve kaygan yüzeylerde oynanması yasaktır.

WOVD Dünya ve Bölgesel Şampiyonalarında sadece tahta veya sentetik bir yüzeyin kullanılmasına izin verilir. Bu yüzey daha önce WOVD tarafından onaylanmış olmalıdır.

47. Kapalı Salonlarda Oyun Alanının Yüzeyi Ne Renk Olmalıdır?

Kapalı salonlarda oyun alanının yüzeyi açık renkte olmalıdır.

WOVD Dünya ve Bölgesel Şampiyonalarında çizgiler için beyaz, oyun alanı ve serbest bölge için farklı renkte kullanılmalıdır.

48. Açık Hava Sahalarında Oyun Alanı Nasıl Olmalıdır?

Açık hava sahalarında drenaj amacıyla her metre için 5 mm'lik bir eğime müsaade edilir. Saha çizgilerinin sert bir maddeden oluşturulması yasaktır.

49. Oyun Alanının Üzerindeki Çizgiler Nasıl Olmalıdır?

Bütün çizgiler 5cm genişliğindedir. Çizgiler zeminin ve diğer çizgilerin renklerinden farklı ve açık renkte olmalıdır.

50. Sınır Çizgileri Nasıl Olmalıdır?

İki yan ve iki dip çizgi oyun alanını belirler. Yan ve dip çizgilerin her ikisi de oyun alanının boyutlarına dâhil olarak çizilir.

51. Orta Çizgi Nedir?

Orta çizginin tam ortası oyun alanını 6m x 5m boyutlarında iki eşit alana böler. Bununla beraber bütünüyle her iki oyun

alanının da sınırları içerisinde olduğu kabul edilir. Bu çizgi filenin altından iki yan çizgi arasında uzanır.

52. Hücüm Çizgisi Nedir?

Her oyun alanında, arka kenarı orta çizginin tam ortasından 2m geriye çizilmiş bir hücüm çizgisi, ön bölgeyi belirler.

53. Ön Bölge Nedir?

Her oyun alanında ön bölge orta çizginin tam ortası ve hücüm çizgisinin arka kenarlarıyla sınırlıdır. Ön bölgenin yan çizgiler dışında serbest bölgenin sonuna kadar uzandığı varsayılır.

54. Servis Bölgesi Neresidir?

Servis bölgesi, her dip çizginin gerisinde 6m genişliğindeki sahadır. Bu bölgenin yan sınırları, dip çizgilerden 20 cm geriye, yan çizgilerin uzantısı olarak çizilen 15 cm uzunluğundaki iki kısa çizgiyle belirlenir. Her iki kısa çizgide servis bölgesinin genişliğine dâhildir.

Servis bölgesinin derinliği serbest bölgenin sonuna kadar devam eder.

55. Oyuncu Değiştirme Bölgesi Neresidir?

Oyuncu değiştirme bölgesi, her iki hücüm çizgisinin yazı hakemi masasına kadar olan uzantısı ile sınırlıdır.



56. Isınma Sahası Neresidir?

WOVD Dünya ve Bölgesel şampiyonalarında ısınma sahaları yaklaşık 3x3 m boyutlarında serbest bölgenin dışında ve oturma sıralarının bulunduğu taraftaki köşelerde yer alır.

57. Ceza Sahası Neresidir?

Yaklaşık 1x1m boyutlarında olan ve 2 sandalye bulundurulan bir ceza sahası, kontrol sahasında her bir dip çizgi uzantısının dışında yer alır. Bu sahalarda 5cm genişliğinde kırmızı bir çizgiyle sınırlandırılabilir.

58. Isı ve Aydınlatma Nasıl Olmalıdır?

En düşük ısı 10C'nin (50F)altında olmamalıdır.

WOVD Dünya ve Bölgesel Şampiyonalarında maksimum ısı 25 C'den (77F) daha yüksek ve minimum ısı 16 C'den (61F) daha düşük olmamalıdır.

WOVD Dünya ve Bölgesel Şampiyonalarında aydınlatma, oyun sahasının yüzeyinden 1 m yükseklikte ölçülmek şartıyla, 1000 ile 1500 lux arasında olmalıdır.

59. File Nasıl Olmalıdır ve Filenin Yüksekliği Nereden Ölçülmelidir?

File, düşey olarak orta çizginin üstünde yer alır.

Filenin yüksekliği oyun alanının ortasından ölçülür. Filenin iki kenar yüksekliği kesinlikle aynı olmalı ve buradaki yükseklik kuralda belirtilen yüksekliği 2 cm'den fazla geçmemelidir.



60. Filenin Yüksekliği Erkeklerde ve Bayanlarda Ne Kadardır?

Erkekler için; 1.15 m yüksekliğindeyken,
Bayanlar için; 1.05 m yüksekliğindedir.

61. Filenin Yapısı Nasıldır?

File,0,8 m genişliğinde, 6,50 ile 7m uzunluğundadır (yan bantların her bir yanındaki 25 ile 50 cm dâhil).

Filenin üst kısmında 7 cm genişliğinde, iki kat beyaz çadır bezinden yapılmış yatay bir bant file boyunca dikilmiştir. Bandın her iki ucunda onu direklere bağlayan ve gergin durmasını sağlayan bir ipin geçtiği bir delik bulunur.

62. Bandın İçinden Geçen Elastik Kablo Ne İşe Yarar?

Fileyi direklere bağlar ve üst kısmının gergin durmasını sağlar.

Filenin alt kısmında üst banda benzer 5 cm genişliğinde, içinden ip geçirilmiş başka bir yata bant vardır. Bu ip fileyi direklere bağlar ve alt kısmının gergin durmasını sağlar.

63. Yan Bantlar Nasıldır?

2 adet beyaz bant, her iki yan çizginin üzerinde yer alacak şekilde fileye düşey olarak bağlanır. Yan bantlar 5 cm genişliğinde ve 0,8 m uzunluğunda olup filenin bir parçası olarak kabul edilirler.

64. Antenler Nasıldır?

Anten, 1,80 m uzunluğunda ve 10 mm çapında, fiberglas veya benzeri bir maddeden yapılmış esnek bir çubuktur.

Her yan bandın dış tarafına bir anten bağlanır. Antenler karşılıklı olarak filenin ters yönlerine yerleştirilir. Antenlerin her birinin 100 cm'lik üst kısımları filenin üzerinde devam eder ve bu kısımlar zıt (tercihen kırmızı ve beyaz) renkte cm'lik şeritlerle işaretlenir.

Antenler filenin bir parçası sayılır ve geçiş boşluğunun yan sınırlarını belirler.

65. Direklerin Yüksekliği Ne Kadardır?

Filenin bağlandığı direkler, yan çizgilerden dışarıya doğru 0,50m ile 100 m uzaklığa tercihen ayarlanabilir olmalıdır. Tüm WOVD Dünya ve Bölgesel Şampiyonalarında fileyi taşıyan direkler, yan çizgilerden dışarıya doğru 1m uzaklığa yerleştirilirler.

Direkler düzgün ve yuvarlak olup, zemine tel kullanılmadan tutturulurlar. Tehlikeli ve engelleyici unsurlar taşımamalıdır.

66. Toplar Nasıl Olmalıdır?

Top, içinde lastik veya benzeri bir maddeden bir kesenin bulunduğu, esnek, deri ve ya sentetik deriden yapılmış, küresel olmalıdır.

Tek bir açık renk ya da renk kombinasyonu kullanılabilir.

WOVD Dünya ve Bölgesel Şampiyonalarında kullanılan topların sentetik deri maddesi ve renk kombinasyonları WOVD standartlarına uymalıdır.

Çevresi, 65-67 cm ve ağırlığı 260-280gr'dır. İç basıncı 0,30-0,325 kg/cm'dir. (4,26 ile 4,61 psi) (294,3 ile 318,82 bar veya hPa)



67. Bir Takım Kimlerden Oluşur?

Bir takım en fazla iki tanesi “Minimal Engelli” sınıftan olmak şartıyla en çok 12 oyuncu, bir koç, bir yardımcı koç, bir masör ve bir tıp doktorundan oluşur.

WOVD Dünya ve Bölgesel Şampiyonalarında, tıp doktoruna WOVD tarafından önceden yetki verilmiş olmalıdır.

68. Takımın Yerleşimi Nasıldır?

Oyunda olmayan oyuncular takımın oturma sıralarında oturmalı veya kendi ısınma sahalarında bulunmalıdırlar. Koç ve takımın diğer mensupları da takımın oturma sıralarında oturmakla birlikte buradan geçici olarak ayrılabilirler.

Takımların oturma sıraları yazı hakemi masasının yan taraflarına, serbest bölgenin dışına yerleştirilir. Müsabaka esnasında sadece takım mensuplarının takımlarının sırasında oturmalarına ve ısınma devresine katılmalarına müsaade edilir.

69. Bir oyuncunun Malzemeleri Nelerden Oluşur?

Bir oyuncunun malzemeleri, forma, şort, çorap (kıyafet) ve spor ayakkabısından oluşur.



70. Bir Takımın Kıyafetleri (Formaları) Nasıl Olmalıdır?

Bütün bir takımın forma, şort ve çoraplarının rengi ve tasarımı tek tip olmalıdır (Liberò hariç). Kıyafetler temiz olmalıdır. Oyuncuların uzun pantolon giymelerine izin verilir. Oyuncuların

kalın bir malzemenin üzerine oturmalarına, özel yapılmış kalın şortlar veya pantolonlar giymelerine izin verilmez.

Oyuncuların formaları 1'den 18'e kadar numaralandırılmış olmalıdır. Forma ve Şortlar WOVD Standartlarına uymalıdır. Numaralar formanın ön ve arkasında ortada bulunmalıdır. Numaraların renk ve parlaklığı formaların renk ve parlaklığına zıt olmalıdır. Numaraların yüksekliği, göğüste en az 15 cm, sırtta en az 20 cm olmalıdır. Numaraların yazıldığı bandın genişliği ise en az 2 cm olmalıdır.

WOVD Dünya ve Bölgesel Şampiyonalarında oyuncu numaraları şortun sağ paçasında tekrarlanmalıdır. Numaranın yüksekliğinin 4 ile 6 cm arasında olması ve numaranın yazıldığı bandın genişliğinin de en az 1 cm olması gerekir. Diğer oyuncularından farklı renkte olan (Libero oyuncusu haricinde) ve kurallara uygun numarası bulunmayan formaların giyilmesi yasaktır.



71. Takım Kaptanının Forması Nasıl Olmalıdır?

Takım kaptanının formasında, göğüs numarasının altında 8cmx2cm'lik bir şerit olmalıdır.

72. Bir Takımın Ayakkabıları Nasıl Olmalıdır?

Ayakkabılar topuksuz, deri veya lastik tabanlı, hafif ve esnek olmalıdır.

WOVD Dünya ve Bölgesel Şampiyonalarında siyah renk tabanlı ayakkabıların giyilmesi yasaklanmıştır.

73. Malzeme Değişiklikleri İçin Başhakem Bir veya Daha Fazla Oyuncuya Hangi Durumlarda Müsaade Verebilir?

Çıplak ayakla oynamak,

Set aralarında, oyuncu değişikliğinden sonra ıslak veya hasarlı kıyafetleri renk dizayn ve numarası aynı olmak şartıyla yenileriyle değiştirmek,

Soğuk havalarda bütün takım için (Libero hariç) aynı renk ve dizayna sahip, uygun numaralanmış olması şartıyla eşofmanla oynamak, için müsaade edebilir.

74. Takım Lideri Kimdir?

Her iki takımın Kaptan'ı ve Koç'u kendi takım mensuplarının davranıl ve disiplininden sorumludur. Libero Takım Kaptanı olamaz.

75.Kaptanın Maç Öncesi Görevi Nedir?

Maç öncesi takım kaptanı, müsabaka cetvelini imzalar ve kura da takımın temsil eder.

76.Kaptanın Maç Esnasında Görevi Nedir?

Maç esnasında ve oyun alanında olduğu sürece, takım kaptanı oyundaki kaptandır. Takım kaptanı oyunda olmadığı zaman Koç veya Takım Kaptanı oyun alanındaki oyunculardan Libero dışında birini oyundaki kaptan rolünü üstlenmek üzere tayin eder. Bu oyundaki Kaptan, değiştirilene, takım kaptanı oyuna dönene kadar veya set bitene kadar takım kaptanının sorumluluklarını üstlenir.

Topun oyun dışı olduğu zamanlarda sadece oyundaki kaptan hakemlerle konuşma hakkına sahiptir.

Kuralların uygulanması ve yorumu hakkında açıklama ister ve aynı zamanda takım arkadaşlarının istek veya sorularını da iletilir. Eğer oyundaki kaptan başhakemin açıklamalarını kabullenmezse, bu karara itiraz edebilir ve derhal başhakeme maçın sonunda müsabaka cetveline resmi bir itiraz kaydettirme hakkını saklı tuttuğunu belirtir.

77.Kaptan Hangi Konularda Yetki İsteme Hakkına Sahiptir?

- * Malzemenin bir kısmının veya tamamının değiştirilmesi,
- * Takımların pozisyonlarının tetkiki,

- * Zemin, file, top vs. kontrolü,
- * Mola ve oyuncu değişikliği gibi haklara sahiptir.

78.Kaptanın Maç Sonrasında Görevi Nedir?

Takım kaptanı maç sonunda;

Hakemlere teşekkür eder ve sonucu tasdik etmek için müsabaka cetvelini imzalar. Başhakeme zamanında bildirilmiş olması halinde, hakemin kuralları uygulaması veya yorumlaması ile ilgili resmi bir itirazı teyit edip müsabaka cetveline kaydedebilir.

WOVD Dünya ve Bölgesel Şampiyonlarında yapılan her tür itirazın İngilizce yazılması zorunludur.

79.Hata Nedir?

Bir takım, kurallara aykırı bir oyun hareketi yaparak (veya bu kurallara başka bir şekilde ihlal ederek) hata yapar. Hakemler hataları değerlendirir ve kurallara uygun olarak sonuçlarını belirlerler. Eğer art arda iki veya daha fazla hata yapılırsa, sadece ilk yapılan hata dikkate alınır.

80.Çift Hata Nedir?

Eğer iki ya da daha fazla hata rakipler tarafından aynı anda yapılırsa, bu bir ÇİFT HATA'dır ve ralli tekrarlatılır.

81. Isınma Devresi Ne Kadardır?

Maç öncesinde takımlar başka bir sahada ısınma olanağı bulmuşlarsa her iki takım birlikte 6 dk, bulamamışlarsa 10 dk filede ısınabilirler. Eğer takım kaptanları filede ayrı ayrı ısınmayı talep ederse, her takım filede 3'er dakika veya 5'er dakika ısınabilir.

82. Pozisyonlar Nasıl Alınır?

Servis atan oyuncunun topa vurduğu anda her takım kendi oyun alanında dönüş sırasına göre pozisyon almalıdır(servis atan oyuncu hariç).

Oyuncuların pozisyonları aşağıdaki gibi numaralandırılmıştır;

Filenin önünde bulunan 3 oyuncu ön hat oyuncusudur ve 4 (ön sol),3 (ön, orta),2(ön-sağ) numaralı pozisyonlarda dururlar.

Diğer 3 oyuncu geri hat oyuncusudur ve 5 (geri-sol),6 (geri-orta),1 (geri-sağ) numaralı pozisyonlarda dururlar.

83. Pozisyon Hatası Nedir? Bir Pozisyon Hatası Hangi Sonuçları Doğurur?

Eğer servis atan oyuncunun topa vurduğu anda herhangi bir oyuncu doğru pozisyonunda değilse, takımı pozisyon hatası yapar.

Servis atan oyuncu topa vurduğu anda servis hatası yaparsa, bu hata pozisyon hatasından önce gelir. Eğer topa vurulduktan sonra bir servis hatası olursa, pozisyon hatasıdır. Oyuncuların pozisyonu düzeltilir

Bir pozisyon hatası şöyle sonuçlanır;

- Takım ralli kaybıyla cezalandırılır.

84.Dönüş Nasıl Olur? Dönüş Hatası Ne Zaman ve Nasıl Yapılır? Dönüş Hatası Hangi Sonuçları Doğurur?

Dönüş sırası, başlangıç dizilişiyile belirlenir ve set boyunca servis sırası ve oyuncuların pozisyonları ile kontrol edilir.

Servisi karşılayan takım servis atma hakkını kazandığı zaman bu takımın oyuncuları saat yönünde bir pozisyon dönerler. 2 nolu pozisyondaki oyuncu servis atmak için 1 no'ya gider, 1 nolu pozisyondaki oyuncu 6 no'ya geçer vs.

Dönüş hatası, Servis dönüş sırasına göre atılmadığı zaman yapılır. Şu sonuçları doğurur;

- Takım ralli kaybıyla cezalandırılır.
- Oyuncuların dönüş sırası düzeltilir.
- Buna ilave olarak yazı hakemi hatanın yapıldığı anı tam olarak belirlemeli ve takımın hata yaptıktan sonra kazandığı bütün sayılar iptal edilmelidir. Rakip takımın sayıları aynen geçerli kalır. Eğer hatanın yapıldığı an tespit edilemiyorsa, kazanılmış sayılar iptal edilmez. Bu durumda uygulanacak tek ceza, ralli kaybıdır.

85.Topla Oynanırken Yapılan Hatalar Hangileridir?

- * 4 Vuruş,
- * Yardımlı Vuruş

- * Tutulmuş Top
- * Çift Vuruş
- * Yükselmek

86.4 Vuruş Hatası Nedir?

Bir takımın geri göndermeden önce topa 4 defa vurmasıdır.

87.Yardımlı Vuruş Hatası Nedir?

Bir oyuncunun oyun sahası içinde topa ulaşmak için takım arkadaşlarından, herhangi bir yapıdan veya cisimden destek almasıdır.

88.Tutulmuş Top Hatası Nedir?

Top, vuruştan sonra sekmezse, tutulmuş veya fırlatılmıştır.

89.Çift Vuruş Hatası Nedir?

Bir oyuncunun topa art arda 2 defa vurması veya topun vücudunun çeşitli yerlerine art arda temas etmesidir.

90.Yükselme Hatası Nedir?

Bir oyuncu topa oynarken veya oynamaya teşebbüs ederken, oyuncunun kalçası ile omuzları arasındaki bölümün oyun alanı ile temasının kesilmesidir.

91.Oyun Alanı ile Temas Nasıldır?

Oyun hareketleri boyunca her zaman, oyuncuların omuzları ile kalçaları arasındaki vücut parçasının bir kısmının oyun alanına temas etmesi zorunludur. Bununla beraber topla oynama hareketi, servis vuruşu, blok veya hücum vuruşu kapsamında değilse ve oynadığı anda top bütünüyle file üst kenar seviyesi üzerindeyse oyuncu ile oyun alanı temasının kısa bir süre kesilmesine izin verilir. Ayağa kalkmak, vücudu yükseltmek veya adım atmak yasaktır.



92.Servis Atılırken Nelere Dikkat Edilmelidir?

Top havaya atıldıktan ya da el (ler) den bırakıldıktan sonra tek el veya kolun herhangi bir kısmıyla vurulmamalıdır.

Topun sadece bir kez havaya atılmasına veya elden bırakılmasına izin verilir. Topun yerde sektirilmesine veya elde hareket ettirilmesine izin verilir.

Servis kullanan oyuncunun kalçaları, servis vuruşu anında ne oyun alanına (dip çizgi dâhil) ne de servis bölgesi dışındaki zemine temas etmemelidir. Servis atan oyuncunun ayağı, bacağı veya eli oyun alanına veya servis bölgesi dışındaki serbest bölgeye temas edebilir.

Servis atan oyuncu servis vuruşundan sonra servis bölgesinin dışına veya oyun alanının içine girebilir.

Servis kullanacak oyuncu başhakemin servis için çaldığı düdüğü takip eden 8 saniye içinde topa vurmalıdır. Baş Hakemin düdüğünden önce kullanılan servis iptal edilir ve tekrarlatılır.





93.Hariç Top Nedir?

Top Şu koŐullarda “hariçtir” :

- Zemine temas eden kısmı sınır çizgisinin tamamen dışındaysa,
- Oyun alanı dışında bir cisme, tavana veya oyun dışındaki bir kişiye değerse,
- Antenlere, kablolara ve direklere veya filenin yan bantlar dışındaki kısmına değerse,
- Filenin altındaki boşluktan bütünüyle geçerse,

94.Perdeleme Nedir?

Servis kullanan takımın oyuncuları kişisel veya grup perdelemesi yaparak rakiplerinin servis atan oyuncuyu veya topun geliş yönünü görmelerini engellememelidir.

Servis kullanan takımın bir ya da bir grup oyuncusu, servis kullanıldığı sırada, kollarını sallar, zıplar veya her iki yöne hareket eder ve topun geliş yönünü gizlemek için grup halinde durursa perdeleme yapmış olur.



95.Servis Esnasında Yapılan Hatalar Nelerdir?

Servis atan oyuncu;

- Servis sırasını ihlal ederse,
- Servisi kurallara uygun şekilde kullanmazsa,
- Kalçalarını kaldırırsa, Servis değişikliğine yol açar.

96.Servis Vuruşundan Sonra Yapılan Hatalar Hangileridir?

Topa kurallara uygun şekilde vurulduktan sonra (bir oyuncunun pozisyon hatası yapmaması kaydıyla) aşağıda gösterilen hallerde servis hatası kabul edilir;

- Servis kullanan takımın oyuncularından birine değer veya file dikey düzlemini tümüyle geçiş boşluğundan geçmezse,
- Oyun alanının dışına giderse,
- Bir perdelemenin üzerinden geçerse,

97.Oyuncuların Filedeki Hataları Nelerdir?

Bir oyuncu rakibinin hücum vuruşunun öncesinde veya esnasında rakibinin oyun boşluğunda topa veya rakibine dokunursa,

Bir oyuncu filenin altından rakibinin boşluğuna rakibinin oyununa müdahale ederek girerse,

Bir oyuncu rakibinin oyun alanına girerse,

Bir oyuncu topa hareketi esnasında fileye veya anten değerse veya oyuna müdahale ederse,

98.Hücum Vuruşu Nedir?

Servis ve blok hariç olmak üzere, topu rakip yöneltten bütün vuruşlar hücum vuruşu olarak değerlendirilir.

Top bütünüyle file dikey düzlemini geçtiği veya bir rakip oyuncuya temas ettiği anda hücum vuruşu tamamlanmış olur.

99.Hücum Vuruşundaki Kısıtlamalar Hangileridir?

Bir ön hat oyuncusu, topa temasın kendi oyun boşluğu dâhilinde yapılması kaydıyla herhangi bir yükseklikte hücum

vuruşunu tamamlayabilir. Bir geri hat oyuncusu ön bölgenin gerisinden, herhangi bir yükseklikte hücum vuruşunu tamamlayabilir. Vuruş anında oyuncunun kalçaları hücum çizgisine değmemeli veya çizgiyi geçmemelidir. Vuruştan sonra oyuncu kalçalarıyla ön bölgeye girebilir. Eğer temas anında top, file üst kenar seviyesinin tamamen üzerinde değilse, bir geri hat oyuncusu da ön bölgeden hücum vuruşunu tamamlayabilir.

100. Hücum Vuruşu Hataları Hangileridir?

- * Bir oyuncu rakip takımın oyun boşluğu içinde topa vurursa,
- * Bir oyuncu topu harici vurursa,
- * Vuruş anında top file üst kenar seviyesinin tamamen üzerindeyken, bir geri hat oyuncusu ön bölgeden hücum vuruşunu tamamlarsa,
- * Bir oyuncu topa vurduğu anda, kalçalarının zemin ile teması kesilirse,
- * Vuruş anında top file üst kenar seviyesinin tamamen üzerinde, Libero bir hücum vuruşunu tamamlarsa,
- * Bir oyuncu, kendi ön bölgesinde bulunan liberonun parmak pasından gelen topa file üst kenar seviyesinin tamamen üzerinde, bir hücum vuruşunu tamamlarsa,

101. Molalar ve Teknik Molalar Kaç Saattir? Molalar Sırasında Oyuncular Nerede Durur?

Talep edilen tüm molalar 30 saniye sürer.

Eğer organizatörün talebi üzerine yetkili organ tarafından böyle bir karar alınırsa; WOVD Dünya ve Bölgesel Şampiyonalarında ilk 4 sette (1-4) maçı önde götürən takım 8 ve 16'ncı sayılara ulaştığında 60'ar saniyelik 2 ek "Teknik Mola" yoktur, her takım sadece 30 saniye süreli 2 mola talebinde bulunabilir. Tüm molalar esnasında, oyundaki oyuncular kendi oturma sıralarının yakınındaki serbest bölgeye gitmek zorundadır.

EK 1: ULUSLARARASI TURNUVALAR

OLİMPİYAT

| | | |
|------|-------|------------|
| 2000 | SDNEY | AVUSTRALYA |
| 2004 | ATİNA | YUNANİSTAN |

DÜNYA ŞAMPİYONALARI

| | | |
|------|--------------|--------------|
| 1998 | CHRİSTCHURCH | YENİ ZELLEDA |
| 2002 | MARDEL PLATA | ARJANTİN |
| 2006 | DURBAN | GÜNEY AFRİKA |
| 2007 | SAO PAULO | BREZİLYA |

AVRUPA ŞAMPİYONALARI

| | | |
|------|---------|--------------|
| 1999 | ALMANYA | BRAUNSCHWEIG |
| 2001 | İSVEÇ | STOKHOLM |

AKDENİZ OYUNLARI

| | | |
|------|---------|---------|
| 2005 | İSPANYA | ALMERİA |
|------|---------|---------|

ULUSLARARASI YÜZME ŞAMPİYONALARI

| | | |
|------|-----------------|------------|
| 2000 | DANİMARKA | KOPENHAGEN |
| 2000 | MACARİSTAN | BUDAPEŞT |
| 2000 | İSVEÇ | SROKHOLM |
| 2000 | SLOVAKYA | BRATISLAVA |
| 2003 | ÇEK CUMHURİYETİ | BRNO |
| 2005 | ÇEK CUMHURİYETİ | BRNO |
| 2008 | SLOVAKİA | BRATISLAVA |

KAYNAKLAR

1. 15-17 Mart 2011 Oturarak Voleybol Antrenörlük Kursu Eğitim Notları
2. Anonim (2010) Başbakanlık Özürlüler İdaresi Türkiye Özürlüler Araştırması Sonuçları
3. Anonim(www.oturarakvoleybol.com)&(www.sittingvolleyball)
4. Anonim
http://tbesf.org.tr/index.php?option=com_content&view=article&id57:tarihce&catid=20
5. Anonim(Guidetodisabledvolleyball),http://Assets.Usoc.Org/Assets/Documents/Attached_File/Filename/16729/Guide_To_Disabled_Volleyball_2007.Pdf, Erişim Tarihi: 14.09.2010
6. Anonim(http://tbesf.org.tr/index.php?option=com_content&view=article&id=57:tarihce&catid=20:oturarak-voleybol&Itemid=27)
7. <http://www.ozida.gov.tr/arastirma/projeler//kamuoyu/aras-tirmasi/oztemelgosterge.html>:erişim tarihi:23Mart2010
8. http://demirserefhan.com/hbr_15_oturarak-voleybol.html
9. ISMWSF El Kitabı
10. İkizler C. Karagözoğlu C.(1997) Sporda Başarının Psikolojisi, Alfa Basım Yayım Dağıtım; 185 İstanbul
11. Kalyon T.A. Özürlülerde Spor, Bağırhan Yayınevi Ankara 1997

12. Tatar. İşitme Özürlülerde Spor ve Ruhi Faydaları, Doktora Tezi, İstanbul 1995
13. Yanlıç N.(2011)''Oturarak Voleybol Oynayan Engelli Sporcularda Benlik Saygısı Düzeylerinin Belirlenmesi'' Fırat Üniversitesi, Sağlık Bilimleri Enstitüsü, Beden Eğitimi ve Spor Anabilim Dalı Yüksek Lisans Tezi, Elazığ

ÖZGEÇMİŞ

30.06.1986 yılında Elazığ'da doğdum. İlkokul, ortaokul, lise eğitimimi Elazığ'da tamamladım. Lisans eğitimimi 2004 yılında Elazığ Fırat Üniversitesi Beden Eğitimi ve Spor Yüksekokulu Spor Yöneticiliği Bölümünde tamamladım.2009 yılında Fırat Üniversitesi Sağlık Bilimleri Enstitüsü Beden Eğitimi ve Spor Anabilim Dalı'nda Yüksek Lisans Eğitimine başladım.2011 yılında Yüksek Lisans Eğitimimi “Oturarak Voleybol Oynayan Engelli Sporcularda Benlik Saygısı” adlı çalışmamla tamamladım. Oturarak Voleybol Antrenörlüğü ve daha birçok sertifika ve belgeye sahip olmakla birlikte, birçok eğitim programında görev almış bulunmaktayım. 2012 yılından bu yana Aile ve Sosyal Hizmetler Bakanlığı bünyesinde çalışmaktayım. Şuan Elazığ Aile ve Sosyal Hizmetler İl Müdürlüğü – Gazi Huzurevi Yaşlı Bakım ve Rehabilitasyon Merkezi Müdürlüğü Bünyesinde görev yapmaktayım.

Sporun kapsayıcılığını ve toplumsal bütünleşmeye katkısını güçlendiren önemli branşlardan biri olan

Oturarak Voleybol,

101 Soruda Oturarak Voleybol

Eser, Oturarak Voleybolun tarihsel gelişimi, temel oyun kuralları, saha ve ekipman standartları, sporcu sınıflandırma sistemi, antrenman planlaması, teknik ve taktik uygulamalar gibi başlıca konuları soru-cevap yöntemiyle açıklamaktadır.

Bu yöntem, okuyucunun konuya adım adım hakim olmasını kolaylaştırırken, akademik bilgi ile uygulamaya dönük içeriği bir arada sunmaktadır.

Beden eğitimi ve spor alanında çalışan akademisyenler, antrenörler, öğretmenler, spor yöneticileri ve öğrenciler başta olmak üzere, oturarak voleybol branşına ilgi duyan tüm okuyucular için hazırlanmış olan bu kitap, bilimsel temelli, güvenilir ve anlaşılır içeriğiyle alandaki önemli bir boşluğu doldurmayı amaçlamaktadır.

Eğer oturarak voleybolu tanımak, öğretmek, geliştirmek ya da bu alanda uzmanlaşmak istiyorsanız,

101 Soruda Oturarak Voleybol sizin için güçlü bir başvuru kaynağı olacaktır.



DUVAR



9 786258 572681

duvaryayinlari.com

sertifikasyon no : 49837